

JANE AUSTEN U. D. CHAOS I. M. LEBEN **Tragikomödie** Britisches Frühstück v. Cafe Mava

"Janeites" - so nennen sich weltweit die Fans der englischen Schriftstellerin Jane Austen, die vor mehr als 200 Jahren starb. Ihre Werke, die stets anonym und lediglich mit dem Vermerk "by a lady" erschienen sind, wurden zum britischen Kulturgut - ihr Hauptwerk "Stolz und Vorurteil" gehört zu den absoluten Klassikern der englischsprachigen Literatur. So wie viele ihrer Romanheldinnen war auch Jane Austen selbst eine Angehörige der "Gentry" - also des gehobenen Bürgerstandes, den sie in ihren Romanen mit kritischem Blick und durchaus humorvoll durchleuchtet. Eines ihrer wichtigsten Themen wurde die Problematik. wie Frauen sich einerseits Freiheiten nehmen und bewahren können. während sie andererseits den Anforderungen der damaligen Gesellschaft gerecht werden müssen. Eine liebevolle Hommage an Jane Austen, fantasievoll und witzig, gleichzeitig altmodisch und modern, geistvoll und rustikal

Regie: Laura Piani FR 2024 FSK: 6 Jahre • 94 Min

Infos: kino-zeil.de/events

So 8. März 2026 9.30 Uhr So 15. März 2026 9.30 Uhr



DAS KOSTBARSTE ALLER GÜTER **Animation, Drama, Historie** Kirchenkino-Mittausbrunch

Polen im Winter 1943. Die Frau eines Holzfällers findet in der Nähe der Bahngleise ein Baby im Schnee. Das Kind wurde in einem Akt größter Verzweiflung aus einem fahrenden Zug geworfen, einem Todeszug auf dem Weg in das Vernichtungslager Auschwitz. Trotz bitterer Armut und ohne über die drohenden Konsequenzen nachzudenken, nimmt die kinderlose Frau das kleine Mädchen in ihre Obhut.

Dieses Kind - das kostbarste aller Güter - verändert fortan grundlegend das Leben des Ehepaares und auch all iener, deren Wege es kreuzt. Und einige von ihnen werden alles daran setzen, das Mädchen zu schützen, ungeachtet der Risiken für das eigene Leben. Seine Geschichte wird das Beste und Schlimmste in den Menschen zum Vorschein bringen. Filmstart 10.00 Uhr!

Regie: Michel Hazanavicius BEL / FR 2024 FSK: 12 Jahre • 81 Min.

So 22. März 2026 9.30 Uhr



WIE D. LEBEN MANCHMAL SPIELT Komödie Marokk, Frühst, v. Diafa Catering

Marie-Line, eine iunge Kellnerin. kämpft sich mühsam durch ihren Alltag. Nach einem heftigen Streit mit ihrem Freund verliert sie nicht nur ihren Job, sondern wird auch zu einer hohen Geldstrafe verurteilt. Der zuständige Richter Gilles (Michel Blanc) ist kurz vor der Pensionierung und in sich gekehrt. Kurzerhand bietet er ihr an. ihn einen Monat lang als Fahrerin zu begleiten – sein Führerschein wurde ihm kürzlich entzogen. Marie-Line nimmt das Angebot an. ohne zu wissen, wie sehr diese Aufgabe ihr Leben verändern wird. Zwischen der energiegeladenen jungen Frau und dem distanzierten Richter entsteht allmählich eine besondere Verbindung. Die Beiden kommen sich näher und beginnen, sich mit den eigenen Lebensbrüchen auseinanderzusetzen. Was als Zweckgemeinschaft beginnt, wird zu einer Begegnung, die neue Wege eröffnet... Marrokanischer Frühstücksbrunch plus Film kostet €3,- Euro p.P.

Regie: Jean Pierre Améris FR 2023 FSK: 12 Jahre • 103 Min.

So 29. März 2026 9.30 Uhr

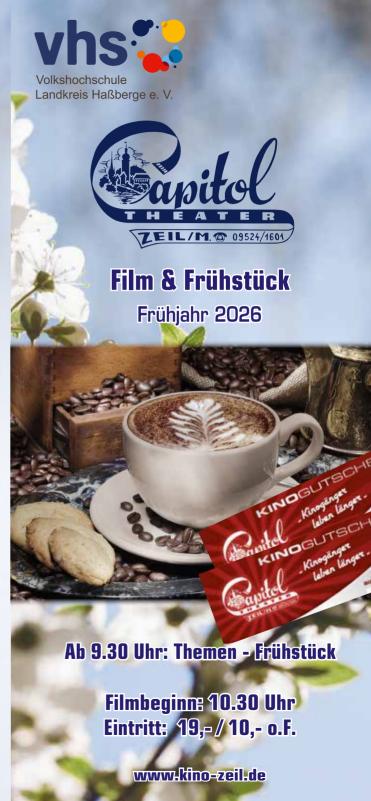


EVERYTHING WILL CHANGE Drama Frühstück mit People for Future

Im Jahr 2054 entdeckt Ben in einem Antiquitätengeschäft das Bild einer Giraffe. Er ist irritiert und beginnt zu recherchieren und stößt dabei auf die Arche, einem Archiv vergessener Weisheiten. Was er dort entdeckt, ist atemberaubend, denn die Datenbank ist voller Natur-, Tier- und Pflanzenarten, die schon lange ausgestorben sind. Ben will herausfinden. was mit der Erde passiert ist, dass es so weit kommen konnte. Wie wird die Generation des Jahres 2050 über uns Heutige denken? Werden wir die Monster sein, die eine Million Tier- und Pflanzenarten gefühllos ausgerottet haben? Oder wird man auf uns schauen als ein goldenes Zeitalter, in dem die Menschheit das Ruder noch herumreißen konnte? Dieses Spiel mit dem Blick zurück aus der Zukunft erlaubt es dem Spielfilmund Doku-Mix das Artensterben in einer packenden Zeitreise sinnlich auf die Leinwand zu bannen.

Regie: Marten Persiel DE / NL 2021 FSK: 12 Jahre • 92 Min.

Reservierungen bitte telefonisch unter 09524-1601



So 25, Jan. 2026 9.30 Uhr



AUGENBLICKE International prämierte Kurzfilme Frühstück "Around the World"

HAI LATTE / KRATZER
Kurzspielfilm, 3 Min.
DE 2024/ 2023
DEAR PASSENGERS
Kurzspielfilm, 11Min.
ESTLAND 2022

DAS MEISTERWERKKurzspielfilm, 20 Min.
ESP 2023 m.dt. U'titeln

THE ART OF AUTHENTICITY

Mocumentary, 6 Min. DE 2021

BEEN THERE

Kurzdokumentation, 10 Min. CH 2023

DER MANN, DER NICHT SCHWEIGEN WOLLTE

Kurzspielfilm, 14 Min. CR,FR,BUL,SLO m. dt. U-titeln

TERESA, STATION B

Kurzspielfilm, 20 Min. DE 2025

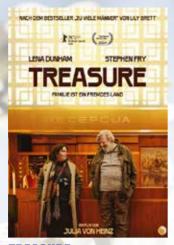
MusicStories / JE TE VEUX

Kurzspielfilm, 6 Min. DE 2024

Die jährliche Kurzfilm-Auswahl der Deutsche Bischofskonferenz zeigt die Nähe der Kirche zu realen Themen unseres Lebens: Ansehen und Mitreden!

Infos: kino-zeil.de/events

So 1. Feb. 2026 9.30 Uhr

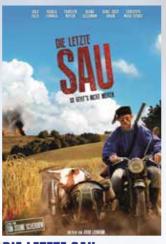


TREASURE Spielfilm Frühstück m. Stolpersteine e.V.

Die erfolgreiche New Yorker Geschäftsfrau Ruth beschließt nach dem Fall des Eisernen Vorhangs, nach Polen zu reisen und sich dort mit der Vergangenheit ihrer Familie auseinanderzusetzen, die nur knapp der Ermordung durch die Nazis entronnen ist. Ihr Vater Edek (Stephen Fry) begleitet sie, um auf sie aufzupassen, um ihr bei ihrer schweren Reise in die Vergangenheit beizustehen. Er selbst traf damals die Entscheidung, Polen für immer zu verlassen, nachdem er nur knapp den Holocaust überlebt hat. Eine Reise zueinander und zu sich selbst beginnt.

und zu sich selbst beginnt.
Basierend auf dem Roman "Too Many Men" von Lily Brett. Die Regisseurin Julia v. Heinz hat schon mit "Ich bin dann mal weg" ihr Talent bewiesen. Mutig und bewegend. Unfassbar gut besetzt und erzählt. Und ein Film der beweist, dass Tragik und Komik sich nicht zwangsläufig ausschließen. Klare Filmemofehlung.!

Regie: Julia von Heinz FR,DE,PL,USA 2024 FSK: 12 Jahre • 103 Min So 8. Feb. 2026 9.30 Uhr



DIE LETZTE SAU Komödie Demeter-Frühstück v. Dünninger

Für den Schweinebauern Huber brechen dunkle Zeiten an: Sein kleiner Hof ist nämlich pleite, weil er gegen die großen Agrarfabriken nicht mehr konkurrenzfähig ist. Als dann auch noch ein Meteorit aus heiterem Himmel Hubers Bauernhof komplett vernichtet, scheint alles endgültig vorbei zu sein. Lediglich eine letzte Sau bleibt ihm noch, mit der Huber die Ruine verlässt und ein neues Leben beginnt - als Heimatloser, Vagabund und Indianer...Unterwegs trifft er auf Menschen, die alle ein ähnliches Schicksal ereilte wie ihm, die als kleine, unabhängige Bauern kaputt gemacht wurden. Für sie mausert sich Huber immer mehr zum Widerstandskämpfer und Symbol für die Freiheit. Denn in einer Welt, in der man sich mit ehrlicher Arbeit nicht mehr selbst versorgen kann, stimmt etwas nicht. So kann es nicht weiter gehen! Ein herrlich anarchisches Öko-Roadmovie mit einem glänzend aufgelegten Don Quijote

Regie: Aron Lehmann DE 2016 FSK: O Jahre • 86 Min. So 15. Feb. 2026 9.30 Uhr

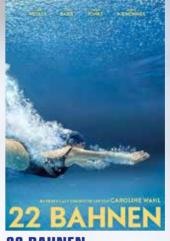


DAS KANU DES MANITU Komödie Cowboy & Indianer Frühst. v. Cafe Schmaus

Auf! Am Faschingsonntag nach Zeil! Dass es Apachen-Häuptling Abahachi und seinem weißen Blutsbruder Ranger langweilig wird, kann man nun wirklich nicht behaupten. Vor allem die neue Bande in der Gegend sorgt immer wieder für Aufregung - und schnell sind auch die beiden ungleichen Brüder mitten drin im Geschehen. Denn die Bande hat es auf das legendäre "Kanu des Manitu" abgesehen und stellt den beiden deshalb eine Falle. In der Folge finden sich die beiden Blutsbrüder also am Galgen wieder. Aus der Patsche hilft ihnen schließlich ein alter Freund: Dimitri. Der Grieche und seine Kollegin Mary können Abahachi und Ranger in letzter Sekunde vor dem Schlimmsten bewahren. Doch das war natürlich erst mal nur die halbe Miete, denn die Bande treibt selbstverständlich immer noch ihr Unwesen und das Abenteuer der vier ungleichen Freunde beginnt gerade erst so richtig. Aber mit der Gesamtsituation darf man durchaus zufrieden sein!

Regie:Michael Bully Herbig DE 2024 FSK 0 Jahre • 88 Min.

So 22. Feb. 2026 9.30 Uhr So 1. März 2026 9.30 Uhr



22 BAHNEN Drama Literarisches Frühst. v. Cafe Maya

HALITARU-Initiatorin Hahn aus Friesenhausen inspirierte uns zu diesem Novum: Literarisches Frühstück. Bücher zum Tausch mitbringen und Gespräche zum aktuellen Lesestoff: Dazu zeigen wir die filmung eines der erfolgreichsten Bücher aus 2025... Der Buchpreis der Stiftung Ravensburger Verlag, der Bayern-2-Publikumspreis, der Ulla-Hahn-Autorenpreis, die Ernennung zum Lieblingsbuch der Unabhängigen - das ist nur eine Auswahl der vielen Auszeichnungen, die Caroline Wahl für ihren zum Bestseller avancierten Debütroman "22 Bahnen" entgegennehmen durfte. Man kann wohl nur erahnen, in welche emotionalen Höhen die damals 28-jährige Schriftstellerin durch diese euphorischen Reaktionen katapultiert wurde! Reden Sie mit, vergleichen Sie die Umsetzung von Buch zum Film und genießen Sie einen wunderbaren Vormittag mit Gleichgesinnten...

Regie: Mia Maariel Meyer DE 2025 ESK: 12 Jahre • 102 Min.



SORDA - D. KLANG D. WELT Drama Spanisches Frühst. v. Cafe Schmaus

Ángela ist fast komplett gehörlos, während Héctor hören kann. Er hat Gebärdensprache gelernt, beherrscht diese Form der Kommunikation aut. wennaleich nicht so perfekt wie Ángela und ihre gehörlosen Freunde, die mit atemberaubender Geschwindigkeit kommunizieren. In solchen Momenten ist es Héctor, der sich etwas ausgeschlossen fühlt und dann nur danebensitzt. Ángela arbeitet in einer Töpferei, wo ihre Kollegen auch ein paar Worte Gebärdensprache können. Doch nun ist Ángela schwanger, eigentlich ein freudiger Moment, der jedoch bald von der Sorge überschattet wird, ob das Baby gehörlos werden könnte. Sorda ist das spanische Wort für taub. Eva Libertad's Debütfilm "Sorda – Der Klang der Welt" wurde bei der Berlinale mit dem Panorama-Publikumspreis ausgezeichnet. Ihr gelingt es überzeugend zu zeigen, wie schwierig es für Hörende ist, sich richtig zu verhalten.

Regie: Eva Libertad ESP 2025 FSK: 6 Jahre • 99 Min.

Reservierungen bitte telefonisch unter 09524-1601